



MUSIC in the GARAGE!

-Timeless Classics in Breeze-

主催: 一般社団法人中部圏イノベーション推進機構
後援: 宗次ホール

イノベーターたちへの閃きクラシック

Don't Think, Feel

日常的に私達を感じる感情の“喜怒哀楽”を、何も考えずにただ目を閉じて全身で音楽を感じとる。“天才とは1%のきらめきと、99%の努力”というエジソンの言葉の様に、私達Trio Canariaが奏でるクラシックや映画音楽など様々な名曲から、1%のひらめきを感じて頂けるような時間をお届け致します。

Trio Canaria



Risa Hayashi
林 里紗
(フルート)



Kanako Hizose
廣瀬 奏子
(ハープ)



Ayaka Hisanaga
久永 彩加
(ヴァイオリン)

2020年9月18日(金) 19時00分
ナゴヤ イノベーターズ ガレージ

一般社団法人中部圏イノベーション推進機構



INNOVATOR'S
GARAGE

〒460-0008
名古屋市中区栄3-18-1 ナディアパーク4F
ナゴヤイノベーターズ ガレージ

<https://garage-nagoya.or.jp>



ープログラムー

<喜> G.ヴェルディ:乾杯の歌

F.リスト:愛の夢

<怒> W.A.モーツァルト:歌劇「魔笛」より
“復讐の炎は地獄のように我が心に燃え”

<哀> 米津 玄師:Lemon

H.マンシーニ:ひまわり

<楽> J.シュトラウス2世:トリッチ・トラッチ・ポルカ

<驚> F.J.ハイドン:交響曲 第94番「驚愕」より
第2楽章

<躍> J.ウィリアムス:E.Tのテーマ

<癒> ニーノ・ロータ:ニューシネマパラダイス



林里紗 Risa Hayashi (フルート)

愛知県春日井市出身。名古屋芸術大学音楽学部演奏学科卒業。12歳よりフルートを始める。在学中に大学主催のオーケストラ定期演奏会や室内楽のタペに出演。卒業後に名古屋笛の会フレッシュコンサート2015、春日井市の若手演奏家によるフレッシュコンサートなどに出演。「茂木大輔と宮本益光の生で聴くのだめカンタービレの音楽会」のオペラ「魔笛」や、黒い薔薇歌劇団「魔笛」に魔法の笛役として出演。

第7回横浜国際音楽コンクール管楽器部門大学生の部第1位。第17回大阪国際音楽コンクール管楽器部門Age-G第3位。第24回ブルクハルト国際音楽コンクール管楽器部門審査員賞受賞。

ベルリン放送交響楽団首席フルーティストのウルフ＝ディーター・シャーフ氏のマスタークラスを受講。パリ管弦楽団首席フルート奏者のヴァンサン・リュカ氏のプライベートレッスンを受講。ウィーン国立音楽大学にてマスタークラスを受講料全額免除で受講し、バーバラ・ギーズラー＝ハーゼ教授のマスタークラスを受講する。

これまでにフルートを朝倉ゆき、寺本義明、斎藤和志の各氏に師事。ピアノを水野正枝、牧村沙保の各氏に師事。

現在、フリーランスとして東海地方で幅広く演奏活動中。コンサートグループ「花の詩」会員。春日井市若手音楽家支援事業第1期登録アーティスト。



廣瀬 奏子 Kanako Hizose (ハープ)

名古屋市立菊里高等学校音楽科卒業後、愛知県立芸術大学入学、弦楽器首席により「平成17年度桑原賞」受賞、卒業。同大学定期演奏会及び卒業演奏会、読売新聞新人演奏会に選抜され出演。フランス国立ストラスブール音楽院に入学。同音楽院、最上級課程を満場一致の最優秀にて首席で終了。愛知県立芸術大学院前期博士課程、卒業。5/Rホール&ギャラリーやスタジオハルにてリサイタルを行う。ドルチェ弦楽合奏団やスコラズ岐阜オーケストラとコンチェルトの共演。

これまでに、ハープを近藤薫、山崎祐介、吉野篤子、渡辺萬理、ピエール・ミッシェル・ビニョー、木村茉莉の各師に師事。ピアノを熊田淑子師に師事。

現在、ソリスト・アンサンブル・オーケストラ・ウインドオーケストラ・ブライダル演奏・パーティー演奏・自主企画の演奏会やランチタイムコンサートなど幅広く演奏活動中。



久永 彩加 Ayaka Hisanaga (ヴァイオリン)

4歳よりヴァイオリンを始める。名古屋市立菊里高等学校音楽科を経て、愛知県立芸術大学音楽学部4年在学中。

第23回日本クラシック音楽コンクール中学生の部全国大会入選。第8回岐阜国際音楽祭コンクール高校生部の第2位、併せて文化人特別賞受賞。第19回万里の長城杯国際音楽コンクール高校生部の第1位、併せて理事長賞受賞。第17回岐阜市新進演奏家コンサート、第72回東京国際芸術協会新人演奏会、学内選抜オーディションによる「室内楽の楽しみ」に出演。ぎふ・リスト音楽院マスターコース、第18回カヤレイ・ヴァイオリン・アカデミーマスタークラス、第39回草津夏期国際音楽アカデミー、第15回ミュージックキャンプ・プラハを受講。

これまでに花井晶子、古田央音、北垣紀子、白石禮子の各氏に師事。